**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه 03/07/1400**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان : پستی(معاون سیما) داد**خواه(مدیر تولید سیما) فتاحی(کارشناس) محمدی(کارشناس) گنجه(کارشناس) قاسمی(طراح) فریدی(طراح)

**خانم ها : فرجزاده(طراح)ارشادی فرد**(دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه : بررسی طرح «گئجه لر»**

**نویسندگان :**

**1- لیلا فرجزاده**

**2-فریدی-میرحمیدزاده**

**3-شاهین قاسمی**

………………………………………………………………………………………………………………………….

طرح ردیف های 2و3 براساس صورتجلسه (26) مورخه 29/06/1400اصلاح وتنظیم شده اند . طرح اول با آیتم های متنوع در دکوری با طرح بازارچه جهت بررسی ارائه شده است .

……………………………………………………………………………………

1. طرح ایده ای جدید و نگاهی خلاقانه دارد و با ارائه آیتم های حساب شده و شخصیت پردازی خوب کاراکترهای ظرافت و کامیل می تواند تجربه جدیدی برای برنامه گئجه لر باشد ولی برای شکل گیری کامل و پختگی لازم و افزایش قابلیت اجرا یی نیاز به اصلاحاتی دارد . آیتمیک بودن موجب کاهش ظرفیت زنده بودن برنامه خواهد شد لازم است آیتم مجری افتخاری که مناسب این برنامه نیست ، حذف و آیتم بیمارستان به یک برنامه در هفته خلاصه شود . پیشنهاد می شود اجرای بخش گزارش در قالب مسابقه برعهده آقای پورامینی باشد تا جذابیت آن افزایش یابد و آیتم نقاشی در حد وله در نظر گرفته شود . فضا ونحوه حضور عروسک کامیل در طرح مشخص نشده است . آیا از صفر تا صد برنامه حضور خواهد داشت یا در فواصل مختلف وارد شده و طرز برخوردش چگونه خواهد بود ؟ در کل نحوه تعامل مجری ، ظرافت و کامیل باهمدیگر و با میهمان در طول برنامه باید مشخص شود ومتنی قوی و صداپیشه ای توانمند برای شخصیت عروسک مد نظر باشد تا کارکرد مورد انتظار حاصل شود . خانواده موفق می تواند میهمان برنامه برای روزهای زوج باشد . بجای نگاه به جنبه منفی رفتار مردم بهتر است بعد مثبت و قابل قبول همان رفتار در طرح برجسته شود و آیتمی برای تعامل با مخاطب طراحی شود . فضای طراحی شده برای دکور برنامه مناسب می باشد می توان غرفه ای سیار برای حضور اصناف مختلف به عنوان میهمان برنامه نیز در آن طراحی کرد .

در مجموع لازم است طرح را با تکیه بر فضای استودیویی و چینش آیتم هایی متناسب با آن برای ساخت برنامه ای شاد اصلاح نمود .

1. دکور پیشنهادی مناسب فصل پاییز نبوده و از آنحاییکه دغدغه هنرمند ، دغدغه عموم مردم جامعه نمی باشد حضور میهمان هنری در هر شب مناسب نیست . فردی برای شخصیت گوزل آغا معرفی نشده و صحنه با حضور زوج مجری و خانواده میهمان و گوزل آغا شلوغ خواهد شد ، یکی از مجریان برنامه می تواند هم اجرا وهم بازی داشته باشد. برای بخش نمایش نیز بهتر است فرد ثابتی که مردم پیش فرضهای لازم را از او دارند ، معرفی شود . اشاره مجری به گوشی موبایل برای اعلام آیتم ها هم مناسب نیست.

لازم است طرح پس از تکمیل برای بررسی مجدد ارائه شود .

3-طرح پیشنهادی مناسب برنامه روتین نمی باشد از این رو تصویب نمی شود .